





کے کے کے کے آزمون شمارہ ۴ پایه دوازدهم کے کے کے کے

دفترچه شماره ۱ جمعه ۱۳۹۷/۷/۲۰

آزمون عمومي

گروه آزمایشی علوم ریاضی و فنی و علوم تجربی

مدت پاسخ گویی: ۶۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۸۰

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم ریاضی و فنی و علوم تجربی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ گویی

مدت پاسخ گویی	تا شماره	از شماره	تعداد سؤال	مواد امتحانی	ردیف
۱۵ دقیقه	۲۰	١	۲۰	زبان و ادبیات فارسی	١
۱۷ دقیقه	40	71	۲۰	زبان عربی	۲
۱۵ دقیقه	۶۰	41	۲۰	فرهنگ و معارف اسلامی	٣
۱۸ دقیقه	٨٠	۶۱	۲۰	زبان انگلیسی	۴

سرفصل دوازدهم	سرفصل يازدهم	سرفصل دهم	مواد امتحاني
درس ۳ و ۵ (صفحه ۲۶ تا ۳۱ و صفحه ۳۴ تا ۴۳)	-	درس ۲۱ تا ۱۴ (صفحه ۹۶ تا ۱۱۸) درس ۱ تا ۴ (صفحه ۱۴ تا ۲۳)	زبان و ادبیات فارسی
ترجمه درس ۱	-	درس ۱ تا ۴	زبان عرب <i>ی</i>
درس ۲ و ۳	-	درس ۹	فرهنگ و معارف اسلامی
درس ۱ (صفحه ۱۵ تا ۲۸)	درس ۱ (صفحه ۱۵ تا ۳۱)	-	زبان انگلیسی

تمامی حقوق مادی و معنوی آزمون، متعلق به مرکز سنجش آموزش مدارس برتر بوده و هرگونه استفاده از آن بدون داشتن اجازهنامهٔ کتبی از این مرکز، خلاف قانون و عرف و قابل پیگیری می یاشد.



صفحه ۲

زبان و ادبیات فارسی معنی چند واژه در مقابل آن درست است؟ (آوند: آویخته) (ارغند: حیله گر) (گرزه: ویژگی مار سمّی) (ستوران: چارپایان) (شرزه: غمگین) (اورند: سریر) (معجر: روسری) (مسلك: روش) (استقرار: مقاومت كردن) 1 (4 ٧ (٣ ۶ (۲ 0(1 معنى چند لغت نادرست است؟ (سعد: خوشبخت) (ويله: آواز) (هژير: شير) (ستوه: درمانده) (توسن: اسب رام) (سفله: فرومايه) (درع: زره) (سيم: نقره) معنی دقیق کلمات (سوداگر، جولقی، ابدال، سفاهت) به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟ ۲) فروشنده، ژندهپوش، مردان خدا، کمعقلی ۱) خریدار، درویشی، نیکمردان، بی خرد ۳) مشتری، گداییشه، قدرتمندان، بیخردی ۴) اهل داد و ستد، درویش، صالحان، نادان املای چند واژه با توجه به معنی مترادف نادرست است؟ (صاعد و مُچ) (بارهگی و اسب) (زبون و خوار) (خُبس و پلیدی) (اشباح و مانندها) (فغان و ناله) (نحس و شوم) (زه و چلهٔ کمان) (تلتّف و مهربانی) (تباه و فاسد) (تزویر و ریاکاری) 4 (4 ۵ (۳ در همهٔ گزینهها به جز غلط املایی وجود دارد. كـــافور بــر آن ضــماد كردنــد ۱) تــــا درد و وَرم فرونشــــيند ما را فراقتے است کے جمشیدجم نداشت ۲) با آنکه جیب و جام من از مال و می تهی است نشان یوسف دل از چه ذنخدانش ۳) بدين شكستهٔ بيت الحزن كه ميآرد بدر آن جامه که ننگ تن و کم از کفن است ۴) جامهای کاو نشو<mark>د غرقه به</mark> خون بحر وطن کدام گروه سرایندگان غز<mark>ل اجتماعی</mark> هستند؟ ۲) حافظ، سعدی، مولوی ۱) فرّخی سیستانی، محمد<mark>تقی بهار،</mark> عارف قزوین<mark>ی</mark> ۴) محمدحسین بهجت تبریزی، عارف قزوینی، مولوی ۳) عارف قزوینی، محمدتقی <mark>بهار، فرّخی یزدی</mark> آرایههای جناس همسان، ایهام تناسب، اغراق، حسن تعلیل و ایهام، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟ نقشے بے پاد خط تو بر آب مے زدم الـف) دیشـب بـه سـیل اشـک <mark>ره خـواب مـیزدم</mark> فــــروغ تجلّـــی بســـوزد پـــرم بنهفتـــه بــه ابــر چهــر دلبنــد ب) اگــــر يـــک ســـر مـــو <mark>فراتـــر پـــر</mark>م ج) تــــا چشــــم بشــــر نبین<mark>ــــدت رو</mark>ی د) روی و چشـــــمی دارم انــــدر مهــــر او کاین گھر مسیریسزد آن زر مسیزند زان کے پیش هر کسی راز دلے بگشادہ است هـ) هیچ میدانی چرا اشکم ز چشم افتاده است؟ ۱) ب، هـ ، الف، ج، د ۲) ب، د، الف، ج، هـ ۴) ج، هـ ، د، ب، الف ٣) الف، د، ب، ج، هـ در کدام گزینه هر دو نوع جناس همسان و ناهمسان دیده میشود؟ تو که قلب دوستان را به مفارقت شکستی ۱) نه عجب که قلب دشمن شکنی به روز هیجا (نبرد) کے مہرت بر او نیست مُهرش بده ۲) پســــر را نشـــاندند پیـــران ده ایسن چنسین ساکن روان کسه مسنم ٣) كـــى شــود ايــن روان مــن سـاكن یستی گرفت همت من زین بلند جای ۴) نالم ز دل چو نای من اندر حصار نای در کدام گزینه همهٔ ترکیبها اضافه استعاری هستند؟ ۲) مشت درشت روزگار، گنبد گیتی، پایهٔ افکار ۱) اساس تزویر، آتش دل، دل زمانه ۴) موج بحر، دیوار امت، فرش زمرّدین ٣) بنای ظلم، جور گردون، فرّاش باد صبا یکی از آرایههای ذکر شده در مقابل کدام گزینه نادرست است؟ ز اشک ویران کنش آن خانه که بیت الحزن است (مجاز ـ تلمیح) ۱) خانهای که شود از دست اجانب آباد ۲) تــا چشــم بشــر نبینــدت روی بنهفته به ابر چهر دلبند (حسن تعلیل _ تناسب) ۳) ای مشـــت زمـــین بـــر آســـمان شـــو بر وی بنــواز ضـربتــی چـنــد (تشـبیه ـ تشـخیص) از ریشه بنای ظلم برکند (نغمهٔ حروف کنایه) ۴) بـــرکن ز بـــن ایـــن بنـــا کـــه بایـــد همهٔ عبارتها به جز گزینهٔ به درستی بیان شدهاند. ۱) منظور از عینک نوشتن، نوع نگاه نویسنده به موضوع است.

۲) عبارت «تو نیکی می کن و در دجله انداز» یک ضربالمثل است.

۳) عبارت «همهٔ طبقات آسمان را گشتهام و بر جادهٔ کهکشان تاختهام» یک نوع حکایت نگاری است.

۴) در گزین گفتهها از سخنان ناب مشاهیر، ضربالمثلها، شعرها و... استفاده می کنیم و به آنها می اندیشیم.

صفحه ۳ زبان و ادبیات فارسی

> 17- نوع «را»ی مشخص شده در کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟ ۱) تــو را آتــش عشــق اگــر پــر بســوخت ۲) گـــر گ را برکنــد ســر آن سـرفراز ۳) ز کژگـویی سـخن را قـدر کـم گشـت ۴) بنشین بر لب جوی و گذر عمر ببین

در همهٔ گزینهها ترکیب وصفی و اضافی به کار رفته است، به جز

۱) ای مشت زمین بر آسمان شو ۲) تـــو مشــت درشــت روزگــاری ٣) چـون گشـت زمـين ز جـور گـردون ۴) زیسن بسیخسردان سسفله بسستان

زمان افعال به ترتیب در کدام گزینه درست آمده است؟

الف) من که در جلسات قبلی، با سرگذشتهایش داشتم آشنا می شدم.

ب) لاری در آخرین زندگی همسر او بوده است.

ج) سوژهٔ ما در سکوت دارد با مادرش در زندگی قبلی خود صبحت می کند.

د) کارهایی که هیئت استقبال کننده باید پس از ورودمان به برزخ انجام دهند.

۱) ماضی استمراری، ماضی بعید، مضارع اخباری، مضارع ساده

۲) ماضی مستمر، ماضی نقلی، مضارع مستمر، مضارع ساده

۳) ماضی است<mark>مراری، ماض</mark>ی نقلی، مضارع اخباری، مضارع التزامی

۴) ماضی مستمر، ماضی نقلی، مضارع مستمر، مضارع التزامی

نقش دستوری همهٔ کلما<mark>ت مشخص</mark> شده، به جز مسند است.

۱) خــامش منشــين <mark>ســخ</mark>ن همـــی گــو<mark>ی</mark> ۲) چــون گشــت زم<mark>ــين ز جــ</mark>ور گ<mark>ــردون</mark> ۳) نسبی نسبی تسو نسه <mark>مشست</mark> روز <mark>گساری</mark> ۴) تــــو قلـــب فس<mark>ــردهٔ زمینـــي</mark>

۱۶ - کدام بیت با ابیات دیگر مضمون م<mark>شترک ندارد؟</mark> ۱) جامهای کاو نشود غرقه به خون بهر وطن ۲) کجا میتوانی ز قلبم ربایی ٣) خاک ليلاي وطن را جان شيرين بر سر افشان

۴) تـــو رفتـــهای بــه غریبـــی و از پریشــانی

مفهوم بیت «در دفتر زمانه فُتد نامش از قلم / هر ملّتی که مردم صاحب قلم نداشت» با کدام بیت زیر قرابت دارد؟ ۱) هنــرور هــر كــه شــد، دور از وطــن شــد ۲) از بے خصردی بود کے با جوہریان ٣) ز فيض صحبت گفتار اهل علم و خرد ۴) صیت (شهرت) این دولت بر صورت از آن است بلند

۱۸ مفهوم کدام بیت متفاوت است؟

۱) بـــرکش ز ســـر ایــن ســـپید معجـــر ۲) خیزید و چو شیر شرزه اقدام کنید ۳) یاری که کج و دوروست، شمشیرش کن ۴) زی اوج گـــرای و ناگهــان بتــرک

مفهوم بیت «چون بسی ابلیس آدم روی هست / پس به هر دستی نشاید داد دست» با کدام بیت زیر قرابت ندارد؟ ۱) قطرهٔ این بحر را ظاهر و باطن یکی است ۲) چشے ظاہرہین ہے آزار است وای ار بنگرد ۳) چشم ظاهر بین چو شبنم نگذرد از رنگ و بو ۴) زلف او را برفشان و نور روی او ببین

مفهوم نوشته شده در مقابل کدام گزینه نادرست است؟ ۱) شـــو منفجــر ای دلزمانــه ۲) تـــو مشــت درشــت روزگــاری ۳) خانهای که شود از دست اجانب آباد ۴) با آن که جیب و جام من از مال و می تهیاست

مـرا بـین کـه از پـای تـا سـر بسـوخت تـــا نمانـــد دو ســری و امتیـاز كسيى كاو راستگو شد محتشم گشت کاین اشارت ز جهان گذران ما را بس

بــــر ری بنـــواز ضـــربتی چنـــد از گـــردش قـــرنهــا پــس افكنـــد ســــرد و ســـــيه و خمــــوش و آونـــــد داد دل مـــــده خردمنــــد

افســرده مبـاش خــوش همـــي خنــد ســـرد و ســــيه و خمـــوش و آونــــد ای کـــوه نـــیم ز گفتـــه خرســـند از درد وَرم نم___وده یـــک چنــــد

بدر آن جامه که ننگ تن و کم از کفن است تــو عشـــق ميــان مــن و مــيهن مــن خسروان عشق، درس عبرت از مجنون گرفتند شده است شام غریبان مرا وطن بی تو

زره رفيتن، قليم صاحب سيخن شيد لاف از گهری زنی که در کان تو نیست همیشـه کـار قلـم گریـه اسـت و نالیـدن که تو صاحب خرد این سلسله می جنبانی

بنش__ین بے یکے کبےود اورنےد خفتان پلنگ زیسب اندام کنید گــر راســت نشــد نشـانهٔ تيــرش كــن خاکســــتر گـــرم فـــرق دونـــان شـــو

هـم ز بـرون ديـدني اسـت آنچـه درون خـودم این گلستان ها که پنهان زیر خارستان ماست دیــدهٔ دل بـــازکن بنگـــر چـــههـــا دارد بهــــار تا رموز كفر و ايمان موبهمو ظاهر شود

وان آتــش خــود نهفتــه ميســند (دعــوت بــه اعتــراض) از گـردش قـرنهـا پـس افكنـد (ظلـمسـتيزي) ز اشک ویران کنش آن خانه که بیتالحزن است (بیگانهستیزی و استقلال) ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت (بلندطبعی)

صفحه ۴

■ عين الأصح و الأدق في الجواب للترجمة أو التعريب أو المفهوم (٣٢ - ٢١)

- ٢١- ﴿ إِنَّ النَّاسِ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِن ذَكْرِ وَ أَنتُى و جعلناكم شعوباً و قبائل لتعارفوا إنَّ اكرمكم عند الله أتقاكم ﴿ «أي مردم...»:
- ۱) قطعاً شما را از مرد و زن خلق می کنیم و ملتها و قبیلهها را برای شما قرار می دهیم، پس باید با یک دیگر آشنا شوید، قطعاً ارجمندترین شما در نزد خداوند باتقواترین شما است!
- ۲) ما آنها را از مرد و زنی آفریدیم و آنها را به صورت ملت و قبیله های مختلف قرار دادیم تا یک دیگر را مقدم بشمارید،
 بی تردید با افتخار ترین آنها نزد خداوند باتقواترین آنها است!
- ۳) همانا ما شما را از مذکر و مؤنث خلق کردهایم و شما را ملت ملت و قبیله قبیله قرار دادهایم تا با یکدیگر آشنا شوید، قطعاً
 کسی که تقوا پیشه کند، نزد خداوند گرامی تر است!
- ۴) ما شما را از مرد و زنی آفریدیم و شما را ملتها و قبیلههایی قرار دادیم تا یکدیگر را بشناسید، بیشک گرامی ترین شما نزد خداوند پرهیز کارترین شماست!

٢٢ «لا ريب في نجاح شخص يحاول ليلاً و نهاراً لبلوغ أهدافه العالية!»:

- ۱) در مو<mark>فقیت کسی</mark> که شبها و روزها برای رسیدن به اهداف والایش کوشش می کند، شکی نیست!
 - ۲) شخصی که شب و روز سعی می کند تا به هدف والایش برسد، هیچ شکی به موفقیتش ندارد!
- ۳) هیچ شکی در <mark>موفقیت ک</mark>سی که شب و روز برای رسیدن به هدفهای والایش تلاش می کند، نیست!
 - ۴) به موفقیت کسی که شب و روز در تلاش است تا به اهداف والا دست یابد، شکی ندارم!

٣٠- «أيها المشركون، أقيموا وجو هكم للدين المبين و اهجروا الصراع مع الحق!»:

- ۱) ای مشرکان، به دین مبین روی بیاورید و کشمکش با حق را رها کنید!
- ۲) ای مشرکین، با صورتهایتان به نزد دین مبین بیایید و نزاع با حق را ترک کنید!
- ۳) ای کسانی که شرک میورزی<mark>د، به دین مبین روی</mark> بیاورید و نزاعتان با حق را ترک کنید!
 - ۴) ای مشرکان، روی بیاورید به دینی که مبین است و با حق درگیر نشوید!

٢٢- «بعد مباراة كرة القدم النّهائية و إنتصارنا قامت مدرستنا بانعقاد احتفال عظيم و جاء المدير بالوردة لنا في هذه الحفلة!»:

- ۱) بعد از مسابقه فوتبال آخر و پیروز شدن ما مدرسه ما برایمان جشن بزرگی گرفت و مدیر با گل در این جشن به سوی ما آمد!
- ۲) بعد از مسابقه نهایی فوتبال و پیروزی ما، مدرسهٔ ما اقدام به برگزاری جشن بزرگی کرد و مدیر در این جشن برای ما گلآورد!
 - ۳) بعد از پیروزی ما در مسابقه نهایی فوتبال جشن بزرگی در مدرسهمان گرفتیم و مدیر برای ما در این جشن گل آورد!
- ۴) بعد از مسابقه پایانی فوتبال و پیروز شدنمان مدرسه، به برگزاری جشنی بزرگ پرداخت که در این جشن مدیر به ما گـل داد!

٢٥- عين الخطأ:

- ١) المطر الَّذي يُمطر علينا يُحدث ينابيع في قريتنا!: باراني كه بر ما ميبارد چشمههايي در روستاي ما ايجاد ميكند!
 - ٢) قد خرجت أنعم الله المنهمرة علينا: نعمتهاي ريزان خداوند براي ما خارج شده است!
- ۳) سینعقد مراسیم تکریم الشهداء فی قاعة مدرستنا الکبیرة: مراسم بزرگداشت شهیدان را در سالن بزرگ مدرسهمان برگزار خواهند کرد!
- ۴) قد لایصدق سکان بعض مناطق العالم ظاهرات المناطق الأخرى الطبیعیّة: گاهی ساکنان بعضی از مناطق جهان،
 پدیدههای طبیعی مناطق دیگر را باور نمی کنند!

٢۶- عين الخطأ:

- ١) عندى صداع، هل لك حبوب مهدّئة: سردرد دارم، آيا قرصهاى مسكن دارى؟!
- ٢) هل تستطيع زميلاتك أن يتكلّمن بالعربيّة: أيا همكارانت مي توانند به عربي صحبت كنند؟!
 - ٣) ما أكثر مرافقيك في هذا السّفر: همراهان تو در اين سفر زياد نيستند!
 - ۴) لم يكن لبعض الشعوب دين حقّ: بعضى از ملتها، دين حقّى نداشتندا

زبان عربی

٢٧- عين الخطأ:

١) نقدّم قر ابين كثيرة للآلهة لنتجنّب شرّ ها!: براي خدايان قربانيهاي بسياري ميآوريم تا از بدي آنها در امان بمانيم!

۲) سيرة الكبار قد أصبحت دليلي للوصول إلى المعالى!: سرگذشت بزرگان، براى رسيدن به بزرگوارىها راهنماى من شده است!

- ٣) أنقذ الله نبيّه من نار أشعلها قومه لتحريقه!: خداوند پيامبرش را از آتشى كه قومش آن را براى سوزاندنش برافروخته بودند، نجات داد!
- ۴) مع الأسف قد ازدادت الخرافات في الأديان على مرّ العصور!: متأسفانه در گذر زمان، خرافات در اديان افزايش يافته است!

٢٨- عين الآية التي تشير إلى مفهوم البيت التالي:

«تو نیکی میکن و در دجله انداز که ایسزد در بیابانت دهد باز»

١) ﴿ أَيَحسب الانسانُ أَن يُترك سدىً ﴾ ٢) ﴿ و اعمَلوا صالحاً إنَّى بما تعملون عليم ﴾

٣) ﴿من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها﴾ ﴿ ﴿ وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَن خير فقيرٌ ﴾

۲۹- «در هفتهٔ سوم از ماه، چهار کتاب از کتابخانهٔ مدرسه قرض گرفتم!»: استعرت:

الكتاب الأربع من مكتبة المدرسة فى ثلاثة أسابيع من الشهر!

٢) فى الأسبوع الثالث من الشهر أربعة كتب من مكتبة المدرسة!

٣) الكتاب الرابع في الأسبوع الثالث من الشهر من مكتبة المدرسة!

4) في الأسبوع الثلاث من الشهر من مكتبة المدرسة رابعة كتب!

-٣- عيّن الخطا في إرتباط بين العمود الاول و الثاني (كلمة زائدة):

الف) التهامس المعايث المكان يتعايش النّاس تعايشاً سلميّاً.

ب) العَشاء ٢) التحدّث مع الآخرين بصوت هادئ.

ج) الجامعة ٣) تمثال يصنّعه المشركون للعبادة.

د) الصنم
۴) طعام نَاكُلُه في الليل.

 $\Upsilon \leftarrow 3$ (۴ $\qquad \qquad \Upsilon \rightarrow \gamma$) ج $\rightarrow \gamma$ (۲ $\qquad \qquad \Upsilon \rightarrow \gamma$) الف $\qquad \qquad \Upsilon \rightarrow \gamma$ (۱) الف

٣١- عين الخطأ عن قراءة الكلمات:
 ١) التَدَيَّنُ فطريٌّ في الانسان!

٢) فقَذَفُوهُ في النّارِ فأنقَذَهُ اللهُ منها!

٣) شاهِدوا أصنامكُم مكسَّرَةً! (٢) شاهِدوا أصنامكُم مكسَّرَةً!

٣١- «إنّ إديسون كان من أشهر علماء عصره فإنّ له أكثر من ألف اختراع مهم. كان إديسون يشتغل في مختبره ليلاً و نهاراً و لا يشعر بالكسالة أبداً!» لا يمكن أن نسأل سؤال الرقم حسب معلومات العبارة:

من كان إديسون؟
 من كان إديسون؟

٣) من أين كان إديسون؟
 ۴) أين كان إديسون مشغولاً لأعماله العلمية؟

١) الثاني ٢) الأوّل ٣) الرابع ۴) الثالث

■■ إقرأ النّصَ التالى بدقة، ثمّ أجِب عن الأسئلة بما يناسب النّصَ (٣٠-٣٣):

هناك ظواهر طبيعية مختلفة تحدث في العالم كلّه فمثلاً الزلزال و العاصفة و ... و أمّا أعجبها فهو «مطر السمك» الّذي قد يحدث مرّتين في السنة في أمريكا الوسطى. فبعد محاولة كثيرة من جانب العلماء أكتشف سرّ هذه الظاهرة. لوقوع هذه الظاهرة سبب بسيط ولكنّ كيفيّة وقوعها عجيب جدّاً. يشاهد الناس أسماكاً بحجم واحد و من نوع واحد كأنّها طيور تتساقط على الأرض. و أمّا سبب هذه الظاهرة فيرجع إلى إعصار شديد في المحيط الأطلسيّ يسحب الأسماك إلى السماء بقوّة و يقذفها إلى مكان بعيد و هو الهندوراس!

۳۳- «حسب النص»:

- ١) لا يتعجّب الناس عند وقوع ظاهرة مطر السمك!
- ٢) يمكن أن تحدث ظاهرة مطر السمك مرّة واحدة في السنة!
- ٣) الأسماك في ظاهرة مطر السمك يمكن أن تكون صغيرة و كبيرة!
 - ۴) أهالي الهندوراس أنفسهم اكتشفوا سرّ ظاهرة مطر السمك!

زبان عربی

٣۴- عين الصحيح:

١) الظواهر الطبيعيّة لا تحدث إلّا في أمريكا الوسطى! ٢) شدّة غرابة الزلزال أكثر من مطر السمك!

٣) المحيط الأطلسيّ ليس ببعيد من الهندوراس! ٤) ليس دليل صعب و غامض لمطر السمك!

■ عين الصّحيح في الإعراب و التحليل الصّرفي (٣٥ و ٣٠):

۳۵− «يَرجع»:

١) فعل مضارع ـ ليس له حرف زائد أو حروف زائدة ـ للغائب / فعل مع فاعله جملة فعليّة

٢) مزيد ثلاثي (بزيادة حرف واحد) - لازم - للغائبة / فعل و فاعله «دليل»

٣) فعل ماض - له حرف زائد واحد (من باب «إفعال») / فعل مع فاعله جملة فعلية

۴) فعل مضارع ـ متعد ـ مجر د ثلاثي / فعل و فاعله «دليل»

٣۶- «مُختلِفة»:

۱) اسم ـ مفرد مذكّر ـ نكرة / مضاف إليه

۲) اسم ـ اسم مفعول / صفة و موصوفها «طواهر»

٣) مفرد مؤنّث _ اسم فاعل (من المزيد الثلاثي) / صفة لِ «ظواهر»

۴) مفرد مؤنّث ـ معرفة ـ اسم فاعل / صفة و موصوفها «طبيعيّة»

■ عين المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (۴۰-٣٧)

٣٧- عين ما نيس فيه صفة:

ا أخبرنا القرآن عن صراع الأنبياء مع أقوامهم الكافرين!

٢) إنّ مرقد الإمام الرابع في مقبرة البقيع!

٣) شاهدت خمسة طيور على الشجرة و هي تُغنّى بجمال!

۴) اشتريت من السوق كتباً نافعة عن أساليب الترجمة!

٣٨- عين الصحيح عن العمليّات الحسابيّة:

١) خمسة و ستون زائد تسعة عشر يساوى ثمانية و أربعين!

٢) اثناعشر في ثمانية يساوى ستة و تسعين!

٣) مئة ناقص سبعة و خمسين يساوى ثلاثة و عشرين!

۴) ثمانية و أربعون تقسيم على ستة يساوى تسعة!

٣٩ عين الصحيح عن حركات الأفعال:

٢) أيّها المسلمون إعْتَصموا بحبل الله و لا تَفَرَّقوا!

١) تَعَلِّموا و عَلِّموا و لا تَموتوا جهالاً!

۴) ربّ أنْزَلْ على سكينة من عندك!

٣) الحكماء جالسوا من نَفَعَهم في الأمور!

4- عين الصحيح عن الأفعال التي تحتها خط على الترتيب:

١) بَدَأُ القوم يَتَهامسون: إنَّ الصّنم لايَتَكَلُّمُ (المضارع، للغائبينَ، من باب «تَفَعُّل»/ المضارع المنفي، للغائب، من مصدر «تَكَلُّم»)

٢) الآثار القديمة الني إكتشفها الانسان تُؤكِد إهتمام الانسان بالدّين (الماضي، للغائبة، من باب «افتعال»/ المضارع، للمخاطب، من باب «تفعل»)

٣) كَسَّرَ ابراهيم جميع الاصنام فَأحضروه المحاكمة (الماضى، للغائب، من باب «تفعيل»/ الماضى، للغائب من باب «إفعال»)

 ۴) لم <u>تَسألونني</u>؟! إسألوا الصنم الكبير لِيُبيّينَ فاعل هذا العمل (المضارع، للمخاطبين، ثلاثى مجرد/ المضارع، للغائب، من مصدر «تبيين») فرهنگ و معارف اسلامی صفحه ۷

٢) ﴿يحببكم اللّه ٤ ـ ﴿و يغفرلكم ذنوبكم ﴾

۴۱ - با دقت در آیهٔ شریفهٔ ۳۱ سورهٔ آل عمران، پیروی از پیامبر به ترتیب ثمره و علّت چیست؟

١) ﴿يحببكم اللهِ ﴿ ﴿اشد حبّاً للّهِ ﴾

۴) ﴿تحبُّونِ اللَّهِ ﴾ ـ ﴿يحببكم اللَّه و يغفرلكم ذنوبكم ﴾ ٣) ﴿تحبُّونِ اللَّهِ ﴾ _ ﴿اشد حبًّا للَّهِ ﴾ ۴۲- پاسخگوی این شبهه که «قلب انسان با خدا باشد کافی است و عمل به دستورات او ضرور تی ندارد.» کدام حدیث است؟ ٢) ﴿ و من الناس من يتخذ من دون الله انداداً ﴾ (۱) ﴿والذين امنوا اشّد حبا للهِ ٣) ﴿قُلُ ان كنتم تحبُّونُ اللَّهُ فَاتْبَعُونِي﴾ ۴) «ما احبّ الله من عصاه» ۴۳ - دوستی با رسول خدا (عصل الله الله و رنج و محرومیت مردم یمن، سوریه، عراق و بحرین به ترتیب مرتبط با کدام یک از راههای افزایش محبت به خدا است؟ ۱) پیروی از خداوند ـ پیروی از خداوند ۲) دوستی با دوستان خداوند ـ پیروی از خداوند ۳) پیروی از خداوند _ بیزاری و مبارزه با دشمنان خدا ۴) دوستی با دوستان خداوند ـ بیزاری و مبارزه با دشمنان خدا مطابق دعای امام سجاد (هلیه)، اثر چشیدن لذت دوستی خدا در وجود انسان چیست و دوست داشتن خدا را باید از چه کسی مطالبه نمود؟ ۲) غیر خدا را اختیار نکردن ـ از خود خداوند ۱) غیر خدا را اختیار نکردن ـ از ولّی معصوم ۴) لحظهای از خدا روی گردان نشدن ـ از ولّی معصوم ۳) لحظهای از خ<mark>دا روی گردا</mark>ن نشدن ـ از خود خداوند ۴۵- تأثیرگذاری عمیق و گ<mark>سترده در ز</mark>ندگی انسان، نتیجهٔ کدام عبارت قرآنی است و ویژگی کدام دسته از افراد میباشد؟ ٢) ﴿ أَشَدُ حُبًّا لِلَّهِ ﴾ _ ﴿ وَ الَّذِينَ آمَنوا ﴾ ١) ﴿أَشَدُ حُبًّا لِلَّهِ ﴾ - ﴿وَ مِنَ النَّاسِ ﴾ ۴) ﴿يُحِبُونَهُم كَحُبِّ اللَّهِ ﴾ _ ﴿وَ مِنَ الناسِ ﴾ ٣) ﴿يُحِبونَهُم كَحُبِّ اللّهِ - ﴿وَ النَّذِينَ آمَنوا ﴾ ۴۶- مسبّب تحّول فراوان آدمی در جهت فضیلتهای اخلاقی در اثر عشق به خدا، در کدام حدیث شریفه ذکر گردیده است؟ ۱) «هر کس در روز قیامت با محبوب خود محشور می شود.» ۲) «ارزش هر انسانی به اندازهٔ چیزی است که دوست می دارد.» ۳) «قلب انسان حرم خداست؛ در حرم خدا غیرخدا را جا ندهید.» ۴) «کسی که از فرمان خدا سرپیچی می کند؛ او را دوست ندارد.» ۴۷- جامهٔ عمل پوشاندن به حدیث: «خداوند کسی که جوانیاش را در اطاعت او بگذارد، دوست دارد»، در مسیر کدام یک از راههای افزایش محبت به خداست و ثمرهٔ جای دادن محبت و دوستی دوستان خدا در دل انسان، کدام است؟ ۱) پیروی از خداوند ـ بیرون رفتن امور شیطانی از دل ما ۲) دوستی با دوستان خدا ـ خانه کردن محبت خدا در دلمان ۳) دوستی با دوستان خدا ـ بیرون رفتن امور شیطانی از دل ما ۴) پیروی از خداوند ـ خانه کردن محبت خدا در دلمان ۴۸- اینکه خداوند جهان را اداره می کند و به سوی مقصدی که برایش معین فرموده هدایت می کند، از دقّت در پیام کدام آیهٔ شریفه مفهوم می گردد؟ ٢) ﴿قل اللَّهِم مالك الملك تؤتى الملك من تشاء﴾ ١) ﴿ما لهم من دونه من ولي﴾ ۴) ﴿قُلُ اغْيِرُ اللَّهُ ابْغِي رَبًّا وَ هُو رَبِّ كُلِّ شَيَّ ﴾ ٣) ﴿اللَّه خالق كل شيء﴾ ۴۹ علت مالکیت مطلق الهی در کدام عبارت قرآنی ترسیم یافته است؟ ٢) ﴿قُل اللَّهِمُّ مالِكَ المُلكِ﴾ ١) ﴿مَالُهُمْ مِن دُونِهِ مِن وَلَيُّ ﴾ ٣) ﴿اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيِّي ۴) ﴿قُل مَن رَبُّ السُّماواتِ وَ الأرضِ ﴾ ۵۰ پيام آية شريفة ﴿قل افاتخدتم من دونه اولياء لايملكون لانفسهم نفعاً و لاضراً ﴿ در نفي شرك برخاسته از كدام عبارت ميباشد؟ ١) اعتقاد به اینکه چند خالق و آفریدگار جهان را آفریدهاند. ۲) اعتقاد به اینکه علاوه بر خداوند و در کنار او دیگران هم مالک بخشی از جهان هستند. ۳) باور به اینکه علاوه بر خداوند و در کنار او دیگرانی نیز هستند که سرپرستی جهان را برعهده دارند. ۴) باور به اینکه علاوه بر خداوند و در کنار او دیگرانی نیز هستند که تدبیر امور موجودات را برعهده دارند.

فرهنگ و معارف اسلامی صفحه ۸

۵۱ - اینکه قرآن کریم نقل می کند که فرزندان حضرت یعقوب (﴿ اللهِ ﴿ از پدرشان درخواست کردنسد کسه بسرای آنها طلسب آمسرزش کنسد و عقوب (﴿ اللهِ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ ال

- ۱) توحید در ولایت ـ ﴿قل افاتخذتم من دونه اولیاء﴾
- ۲) توحید در ربوبیت ـ ﴿قل افاتخذتم من دونه اولیاء﴾
- ٣) توحيد در ولايت _ ﴿قل من ربِّ السماوات و الأرض قل اللَّهِ ﴾
- ۴) توحيد در ربوبيت _ ﴿قل من ربِّ السماوات و الأرض قل الله ﴾
- ۵۲ کدام دسته از مسلمانان طلب دعا و شفیع قرار دادن دیگران برای طلب عفو از خداوند را شرک میشمارند و یکی از ضربههای آنان به اسلام، کدام است؟
 - ۱) اهل سنت ـ سبب شناسایی دشمنان دوستنما شدهاند.
 - ۲) تکفیریها ـ سبب شناسایی دشمنان دوستنما شدهاند.
 - ۳) اهل سنت _ سبب تنفر برخی از مردم جهان از اسلام شدهاند.
 - ۴) تکفیریها ـ سبب تنفر برخی از مردم جهان از اسلام شدهاند.
- ۵۳- اگر بخوا<mark>هیم با استناد</mark> به آیات شریفهٔ قرآن، به پرسشهای «چرا نباید غیر خدا را به عنوان پروردگار طلبید؟» و «چه کسانی شایستگی سرپرستی را <mark>ندارند؟» به ت</mark>رتیب پاسخ دهیم، کدام عبارات نورانی مددرسان ما خواهند بود؟
 - ١) ﴿وَ هُوَ رَبُّ كُل شَيءٍ ٥ ﴿ لا يُملِكُونَ لا نَفْسهم نَفعاً وَ لا ضرًّا ﴾
 - ٢) ﴿ أَغَيرَ اللَّهِ أَبِغِي رَبِّكَ مِ ﴿ لا يُملِكُونَ لا نَفُسِهِم نَفَعاً وَ لاضرًّا ﴾
 - ٣) ﴿أَغَيرَ اللّهِ أَبغى رَبّا﴾ ﴿تُؤتى المُلكَ مَن تَشاءُ﴾
 - () ﴿ وَ هُوَ رَبُّ كُل شَيءٍ ﴾ _ ﴿ تُؤتى المُلكَ مَن تَشاءُ ﴾
 - ۵۴- تصّور چند خدا که با همکاری یک<mark>دیگر جهان را خلق کر</mark>دهاند، مستلزم چیست و در چه صورت این خدایان، عین هم میشوند؟
 - ۱) عجز و ناتوانی از آفرینش کل جهان توسط هر یک ـ اشتراک داشتن در کمالات
 - ۲) عجز و ناتوانی از آفرینش کل جهان توسط هر یک ـ وجود کمالات متمایز در آنها
 - ۳) محدود نمودن هر یک به قلمروی خلق شده توسط آنها ـ اشتراک داشتن کمالات
 - ۴) محدود نمودن هر یک به قلمروی خلق شده توسط آنها _وجود کمالات متمایز در آنها
- ۵۵- تعبیر قرآن کریم از پرستشی که از روی تردید و یک جانبه باشد، کدام است و چنین افرادی در برابر فتنه ها و بلایا چه عکسالعملی از خود نشان میدهند؟
 - ٢) ﴿يَعَبُدُ اللَّهِ عَلَى حَرفٍ ﴾ ـ ﴿اطمَأنَّ بِهِ ﴾
- ١) ﴿اتَّخَذَ الِهَهُ هَواهُ ﴾ ﴿اطمَأنَّ بِهِ ﴾
- (اتَّخَذَ الهَهُ هَواهُ (انقَلَبَ عَلى وَجههِ)
- ٣) ﴿يَعَبُدُ اللَّهُ عَلَى حَرْفٍ﴾ ـ ﴿انقَلَبَ عَلَى وَجِهِهِ﴾
- ۵۶- سبب گرفتاری جامعه به تفرقه و تضاد فراگیر و نابودی امکان رشد و تعالی، کدام است و چه حکومتی گریبان گیر این جامعه خواهد شد؟
 - ۱) دنبال کردن خواستهها و تمایلات دنیوی خود از سوی افراد جامعه ـ قدرت روزافزون انسانهای ستمگر
- ۲) دنبال کردن خواسته ها و تمایلات دنیوی خود از سوی افراد جامعه _ قدرتی که هر روز رنگ عوض می کند و انسان را بـه
 بردگی جدید می کشاند.
 - ۳) تسلیم بودن در برابر امیال نفسانی و فرمان پذیری از طاغوت ـ قدرت روزافزون انسانهای ستمگر
- ۴) تسلیم بودن در برابر امیال نفسانی و فرمان پذیری از طاغوت ـ قدرتی که هر روز رنگ عوض می کند و انسان را به بردگی جدید می کشاند.
- ۵۷- میان بعد فردی و اجتماعی توحید عملی چه نوع رابطهای برقرار است و ره آورد جامعهای که افراد آن فقط خواسته ها و تمایلات دنیایی خود را دنبال میکنند، کدام است؟
 - ۲) رابطهٔ تقابل ـ عدم ثبات و آرامش روانی
- ۱) رابطهٔ متقابل ـ عدم ثبات و آرامش روانی
- ۴) رابطهٔ متقابل ـ نابودی امکان رشد و تعالی
- ٣) رابطهٔ تقابل ـ نابودی امکان رشد و تعالی

فرهنگ و معارف اسلامی صفحه ۹

۵۸ - اینکه ایمان به خداوند با برقراری پیوند دوستی با دشمن خدا ناسازگار است، از دقت در پیام کدام عبارت شریفه مستنبط می گردد؟

هو ربّ كل شيء، ٢) ﴿أرايت من اتّخذ الهه هواه افانت تكون عليه وكيلاً ﴾

١) ﴿قُلُ اغْيُرِ اللَّهُ ابْغِي رَبًّا و هُو رَبِّ كُلُّ شَيءَ﴾

۴) ﴿يا ايّها الذين امنوا لاتتخذوا عدوّى و عدّوكم اولياء﴾

٣) ﴿و ان اصابته فتنة انقلب على وجهه ﴾

۵۹ منشأ زندگی توحیدی چیست و فرد متناسب با چه چیزی مسیر زندگی خود را انتخاب و بر همان اساس رفتار خواهد کرد؟

۲) آگاهی و دانش ـ اعتقادات خویش

۱) جهانبینی توحیدی ـ میزان کمالات و خوبیها

۴) جهانبینی توحیدی _اعتقادات خویش

۳) آگاهی و دانش ـ میزان کمالات و خوبیها

۶۰ یکی از جلوههای شرک پیچیده تر در جوامع امروزی کدام است و با کدام عبارت قرآنی مرتبط است؟

۱) برخی از افراد و جوامع خود را مالک، ولی و پرورشدهندهٔ جهان میپندارند ـ ﴿إِنَّ اللَّه رَبِّی وَ رَبُّكُم

۲) برخی از افراد و جوامع خود را مالک، ولی و پرورشدهندهٔ جهان میپندارند ـ ﴿اَنَا رَبُّكُمُ الاَعلی﴾

٣) انسان امروز با پيشرفت صنعت و فناوري، كمتر به دنبال بتپرستي است _ ﴿إِنَّ اللَّه رَبِّي وَ رَبُّكُم

۴) انسان امروز با پیشرفت صنعت و فناوری، کمتر به دنبال بت پرستی است ـ ﴿اَنَا رَبُّكُمُ الاَعلی﴾

ربان انگلیسی

PART A: Grammar and Vocabulary

<u>Directions</u>: Questions 61-68 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), or (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

61-	Dr. Gharib ı	no efforts to cure sick (children in Medical Cer	nter.		
	1) regarded	2) became	3) guessed	4) spared		
62-	All the viewers laughing while the magician couldn't bring out a rabbit from his hat.					
	1) belonged to	2) burst into	3) based on	4) paired up		
63-	Keep on involving your audience by raising and your voice.					
	1) improving	2) developing	3) lowering	4) including		
64-	The teacher told us, " these exercises will make your English stronger."					
	1) making	2) doing	3) taking	4) having		
65-						
	1) calmly	2) kindly	3) quietly	4) orally		
66-	You've gained four kilos recently. You'd better take sugar with your tea.					
	1) fewer	2) more	3) much	4) less		
67-	Picasso used a/an technique in his paintings which made them unique.					
	1) valuable	2) surprising	3) specific	4) popular		
68-	As researchers on aging noted, no treatment on the market today has been proved to					
	slow human aging.					
	1) interestingly	2) actually	3) frequently	4) differently		

PART B: Cloze Test

<u>Directions</u>: Questions 69-72 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3) or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

The sky was gray, and thunder sounded in the (69)....... It was almost nightfall, and Helena was far from a place to rest. She had hoped to (70)...... it to her aunt's house before dark, (71)...... the adventure by the river had slowed her down. She hadn't expected to meet a family of trolls underneath the bridge. She had always thought the stories about trolls were ridiculous, but today she (72)...... that they could be true. The trolls had actually been quite nice. They even offered her homemade cookies. Though she hadn't really believe in trolls, if she did, she wouldn't have imagined them baking cookies.

69-				
	1) distance	2) heaven	3) sign	4) hearing
70-	1) take	2) make	3) build	4) send
71- 72-	1) and	2) or	3) but	4) so
12-	1) mentioned	2) shouted	3) discovered	4) repeated

ربان انگلیسی

PART C: Reading Comprehension

<u>Directions</u>: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1:

Speeches come in various forms. You may need to inform, persuade, or entertain your audience. You may have had weeks or months to prepare, or you may have to give an impromptu speech with little or no time to gather your thoughts. You could give a speech to ten good friends or before thousands of strangers. You might be asked to speak at a wedding or a board meeting. The following are some tips you can use for any kind of speaking engagement.

If it is appropriate to your topic and audience, using levity to begin a speech can help you and your audience to relax. By telling a joke or an amusing anecdote, you may find that you win your audience over in the first few minutes. People enjoy hearing stories, and when the stories are about the speaker, they can be particularly effective.

As you plan your speech, make sure your examples are relevant to your topic. You should use examples that deal with the subject you are talking about. For example, if your speech is on pollution you will want to give examples of how bad the water supply is or how poor the air quality has become not tell how you burned a casserole last night. Also, make sure that you check the verity of any statements you make. You want to be accurate in what you say.

73-	- Which one hasn't been mentioned in the text as an activity done to audience?				
	1) using levity	2) persuade	3) inform	4) distinguish	
74-	- What does anecdote mean? It means				
	1) speech	2) joke	3) information	4) story	
75-	According to the text which word is the best choice for examples given in a speech?				
	1) relevant	2) polluted	3) ridiculous	4) qualified	
76-	Which word in this text is the best one to show a speech with little time?				
	1) anecdote	2) audience	3) engagement	4) impromptu	

ربان انگلیسی

Passage 2:

One of the first great intellectual feats of a young child is learning how to talk; closely followed by learning how to count. From earliest childhood we are so bound up with our system of numeration that it is a feat of imagination to consider the problems faced by early humans who had not yet developed this facility. Careful consideration of our system of numeration leads to the conviction that, rather than being a facility that comes naturally to a person, it is one of the great and remarkable achievements of the human race.

It is impossible to learn the sequence of events that led to our developing the concept of number. Even the earliest of tribes had a system of numeration that, if not advanced, was sufficient for the tasks that they had to perform. Our ancestors had little use for actual numbers; instead their considerations would have been more of the kind *Is this enough?* rather than *How many?* when they were engaged in food gathering, for example. However, when early humans first began to reflect on the nature of things around them, they discovered that they needed an idea of number simply to keep their thoughts in order. As they began to settle, grow plants and herd animals, the need for a sophisticated number system became paramount. It will never be known how and when this numeration ability developed, but it is certain that numeration was well developed by the time humans had formed even semi-permanent settlements.

77- What's the best title for this passage?

1) numeration 2) learning numbers 3) teaching numbers 4) numbers usages

78- According to the text what is the second problem of young children after talking?

- 1) how to learn to communicate
- 2) how to listen correctly

3) how to count

4) how to make numeration system

79- What do we sure about creating numeration system?

- 1) when it has begun
- 2) who discovered it
- 3) "How many" is the first word in developing numbers
- 4) it has happened the time humans had formed semi-permanent settlements

80- Which one is correct according to the text?

- 1) It is possible to learn the sequence of events that led to developing numbers.
- 2) Our ancestors had great use for actual numbers.
- 3) Food gathering was the event that led to create the "how many" question.
- 4) Growing plants was the only effective event in developing numbers.